

муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 359 советского района Волгограда»

# «Игра - форма организации детской жизни»

Выполнила: воспитатель  
Альмяшева О.А.



**Вернитесь в свое детство,  
Побудьте с нами в нем,  
И лучшими друзьями  
Мы взрослых назовем!**

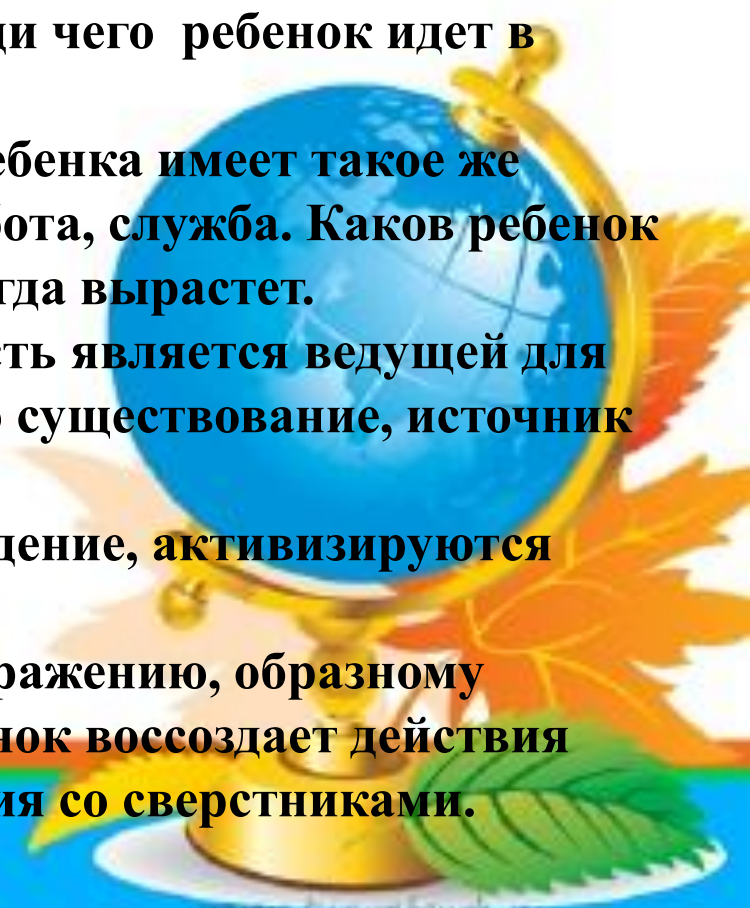
**Игра - что может быть интереснее и значимее для ребенка? Это и радость, и познание, и творчество. Это то, ради чего ребенок идет в детский сад.**

**А.С.Макаренко писал: « Игра в жизни ребенка имеет такое же значение, как у взрослого – деятельность, работа, служба. Каков ребенок в игре, таков во многом он будет в работе, когда вырастет.**

**И жизнь ребенка, его игровая деятельность является ведущей для дошкольника. Игра - это жизнь ребенка, его существование, источник развития его моральных качеств.**

**- В игре формируется произвольное поведение, активизируются познавательные процессы.**

**- В игре развивается способность к воображению, образному мышлению. Это происходит потому, что ребенок воссоздает действия взрослого и приобретает опыт взаимодействия со сверстниками.**



**- В игре он учится подчинять свои желания определенным требованиям – это важнейшая предпосылка воспитания воли.**

**По мере взросления игры становятся более сложными: дети подражают профессии родителей, знакомых, сами «становятся родителями»**

**Наблюдая за игрой ребенка, многое можно узнать о его жизни, потому что все свои чувства, переживания он переносит на игрушки. По играм можно судить о взаимоотношениях в семье, об интересах и склонностях ребенка. Все, что необходимо человеку в жизни, обучении, общении, творчестве, берет начало в детской игре.**



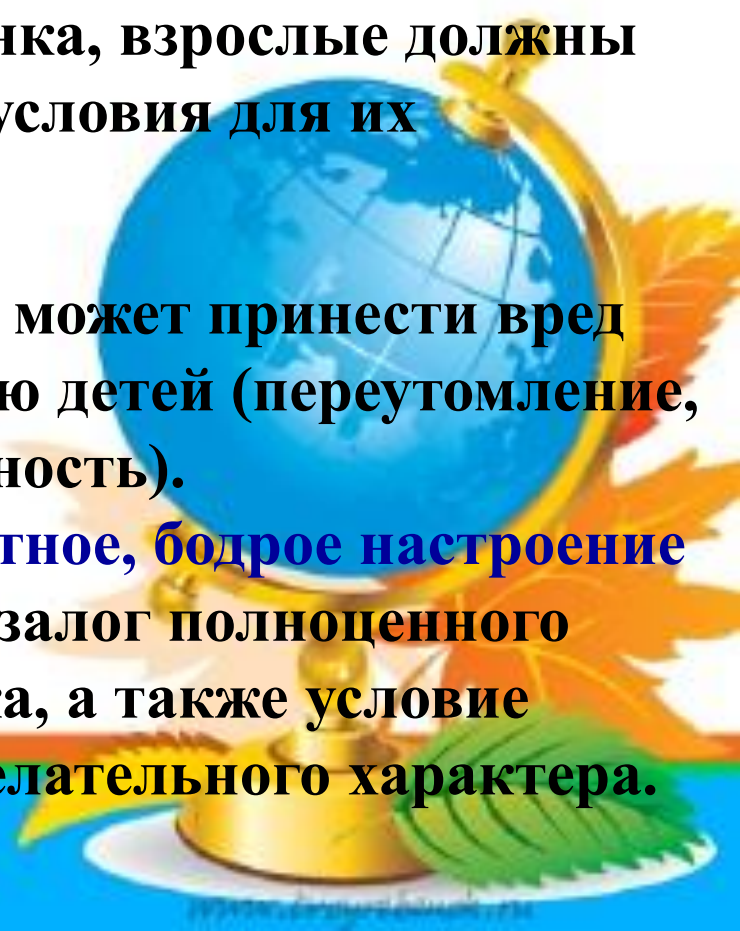
## **Педагогическое руководство играми детей.**

**•Игра – это свободная и самостоятельная деятельность, возникающая по личной инициативе ребенка.**

**В игре ребенок исходит из своих непосредственных потребностей и интересов, играет ради чувства удовольствия, которое она доставляет. Однако, учитывая ее огромное воспитательное воздействие на ребенка, взрослые должны руководить играми детей, создавать условия для их возникновения и развития.**

**Без педагогического руководства игра может принести вред психическому и физическому развитию детей (переутомление, статическая поза, чрезмерная подвижность).**

**•Педагог должен создать у детей радостное, бодрое настроение в игре. Положительные эмоции - это залог полноценного нервно-психического развития ребенка, а также условие воспитания жизнерадостного, доброжелательного характера.**





**•Педагог должен поощрять инициативные и самостоятельные действия детей, по возможности подчиняясь стремлениям и интересам ребенка, стараясь минимально ограничивать его свободу. При этом поощрение и поддержка используются чаще, чем порицание и запрещения.**

**•Педагог должен учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения его несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, стараться при взаимодействии в игре находиться на уровне глаз ребенка.**



# Классификация игр

Игры детей отличаются большим разнообразием. Они различны по содержанию и организации, правилам, воздействию на ребенка, видам используемых предметов, происхождению и т.д.

## \* Игры, возникающие по инициативе ребенка:

- игра- экспериментирование;
- самостоятельная сюжетная игра;

## \* Игры, возникающие по инициативе взрослого:

- обучающие: дидактические, подвижные,
- досуговые: игра-забава, игра-развлечение, театральные, интеллектуальные, празднично-карнавальные;

## \* Игры, идущие от исторически сложившихся традиций этноса:

- традиционные или народные;

## \* Творческие игры:

- сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, режиссерские, игры-драматизации







# Круги Луллия





# Макет настольный «Город»



**Цель:** формировать у детей представления о городе, в котором мы живем.

**Задачи:**

**Образовательные:** формировать у детей операции замещения, умения пользоваться символами предметов и объектов.

**Развивающие:** развивать зрительную память, умение работать в коллективе сверстников.

**Воспитательные:** воспитывать у детей интерес к достопримечательностям города.



# Сюжетно-ролевая игра «Водительское удостоверение»

Теория

Сдаем экзамены в школе вождения



Практика





# Проходим медосмотр





**И вот он...счастливый миг!**



**Вручение удостоверения.**



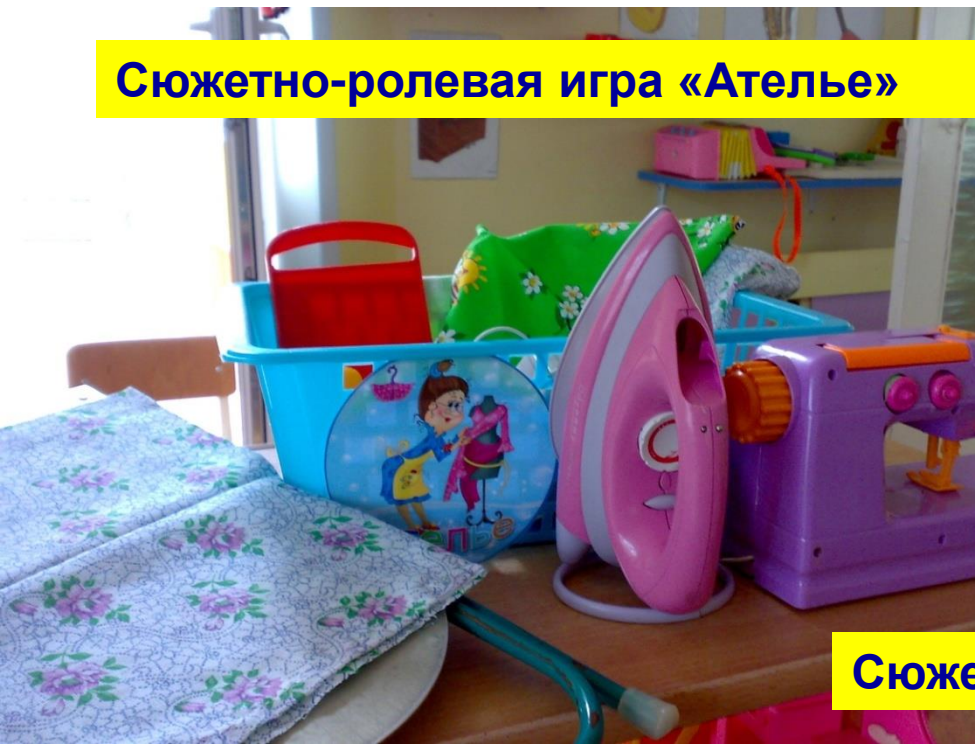
**Сюжетно-ролевая игра «Супермаркет»**



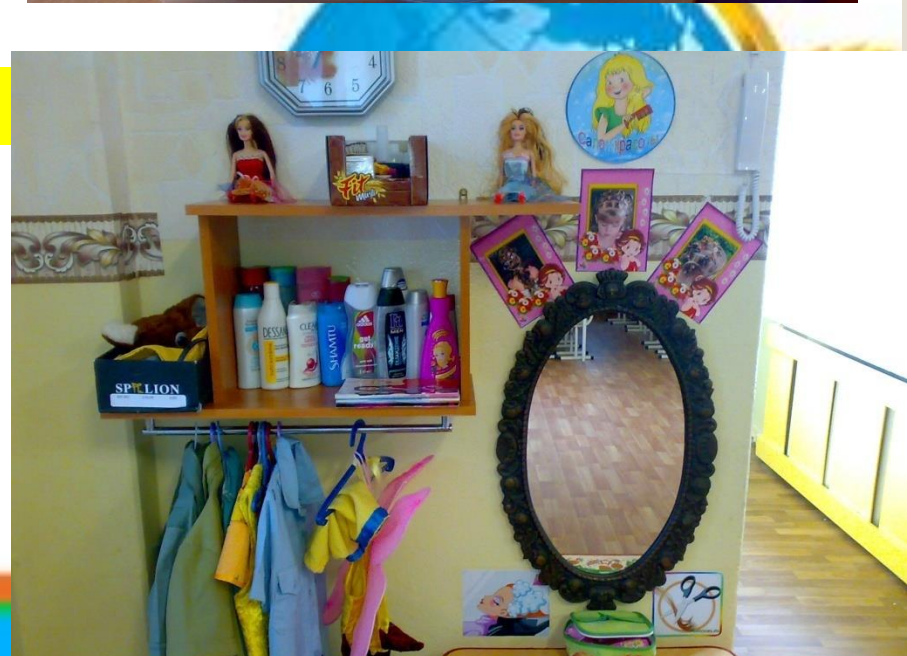
**Сюжетно-ролевая игра «Больница»**



**Сюжетно-ролевая игра «Ателье»**



**Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»**







## Авторская, совместно с детьми «Мой город»





# «Волшебное дерево»





# «Шашки дружат с ПДД»



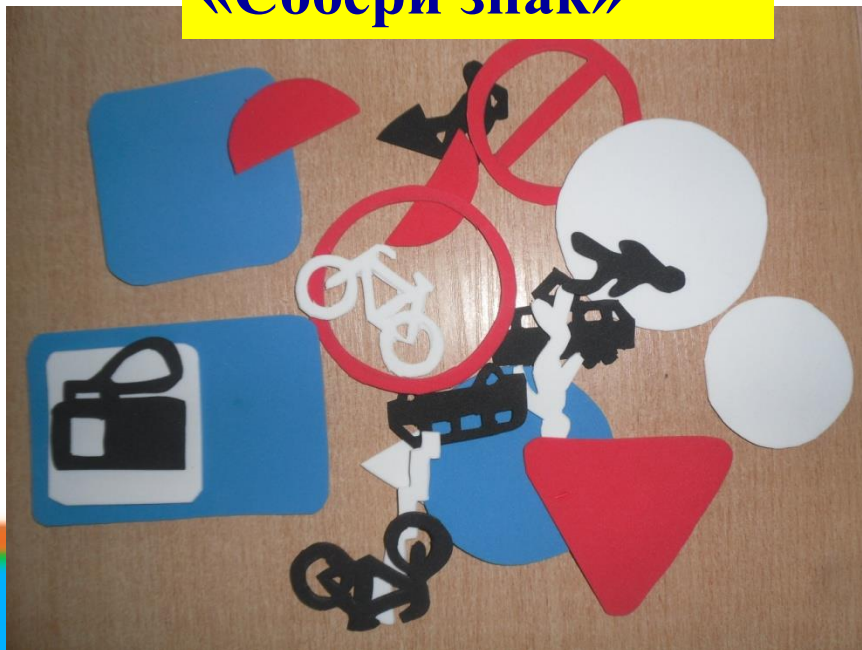
## «Разрезные картинки»



## «Мэмури» (пары)



## «Собери знак»



## «КУБ»





## «Солнышко и снеговик» (ИЗО)



## «Украсть доску» (ИЗО)



## «Божьи коровки» (Математика)



## Патриотическое воспитание



## **Заключение.**

**Наши дети растут в непростое время, и все же они- надежда и опора родителей! Они должны получить хорошее образование, оправдать ожидания взрослых. А начинается развитие в игре; с ее помощью он познает окружающий мир и учится в нем ориентироваться.**

**В игре ребенок становится равноправен с нами, ведь в повседневной жизни, хотим мы этого или не хотим, нам приходится руководить им, а ему приходится подчиняться или сопротивляться.**

**Игра – это чудесный мир, который позволяет нам общаться с ребенком напрямую, легко преодолевая условности.**



**Спасибо за внимание!**

